**臺北市110年度區域性資賦優異教育方案**

**「玩聲音.找感動--實現我的音樂創作夢」實施計畫**

**壹、依 據：**

一、臺北市資優教育白皮書

二、臺北市政府教育局109年11月9日北市教特字第10931000802號函

**貳、目 的：**

一、提供資賦優異學生多元學習及互相觀摩的機會。

二、透過有系統的音樂創作課程編排，結合電腦製譜軟體的應用，滿足對音樂創作有興趣資優生的學習需  
 求，提升學生創作動機。

三、結合音樂創作與表演藝術，小組透過詞曲創作與展演設計，完整呈現創作作品，激發合作與創造能力。

四、發揮學校群組夥伴關係，共享資優教育資源。

**參、辦理單位：**

一、主辦單位：臺北市政府教育局

二、承辦單位：臺北市立南門國民中學

三、協辦單位：臺北市立第一女子高級中學

**肆、參加對象與甄選項目**

一、報名資格：臺北市公私立國中七年級、八年級學生與公私立高中一年級學生，至少符合下列一  
 項標準：  
 1.曾參加音樂競賽表現優異者，請檢附音樂競賽獎狀影本。

2.對音樂創作有興趣的學生（樂器學習至少2年，唱譜能力佳），經師長推薦具優秀音樂能力者，檢  
 附音樂藝術才能特質觀察檢核表（附件一）。  
 二、甄選項目：現場視唱1首曲譜(若報名人數未超過36名則取消甄選，全部錄取)。

三、甄選標準：以視唱表現之音樂性、音準、節奏感等為甄選標準，依評定成績擇優錄取。

四、錄取順序：

1.為讓資源共享，第一輪符合錄取標準(總分達85分以上)者各校至多錄取2名。單一學校報名超過  
 2名學生者，錄取順序依報名序號與報名資格1(競賽優異)、2(師長推薦)排序。  
 2.扣除各校保障名額後的餘額，依下列順序錄取至額滿為止，並備取6名。  
 ①本校符合資格者優先錄取，依報名序號與報名資格1(競賽優異)、2(師長推薦)排序，依順序錄  
 取，名額至多佔餘額的三分之一。   
 ②他校符合報名資格1(競賽優異) 之規定者：學生數超過餘額時，依獎狀特優、優等、甲等排序。  
 ③他校符合報名資格2(師長推薦)之規定者：學生數超過餘額時，依學校推薦順序排序。

**伍、辦理期程：**

一、課程時間：110年3月13日至5月15日(每週六8：30-16：30，4月3日春假停課1次，共上課9週) ，如遇自然災害（如：地震、颱風等）或不可抗力之因素，致上課日期或地點更動，將發簡訊通知家長。

二、上課地點：臺北市立南門國民中學仁愛樓2樓多媒體教室（電腦1人1機）、4樓音樂教室、2樓校史室、表演藝術教室與合奏教室。

**陸、報名及錄取繳費方式：**

**一、報名方式：**欲參加學生先按連結填寫表單 <https://forms.gle/EDWpcMTdFPSD1iNe7>  
以便統計人數，並填寫**個人報名表(附件二)**，檢附佐證資料電子檔**(附件一或音樂比賽獎狀影本掃描或拍照)**於**109年12月8日(週二)~ 110年1月3日(週日)**期間E-mail: [t276@st.nmjh.tp.edu.tw](mailto:t276@st.nmjh.tp.edu.tw)向南門國中音樂組長報名或將**學生報名表(附件二)**及**學生音樂競賽獎狀影本(附件一)**以掛號或親送至臺北市中正區廣州街6號 南門國中音樂組 楊組長收。

**二、甄選日期：110年1月23日(週六)上午10:00-11:00於南門國中音樂教室，若報名人數未超過36名則  
 取消甄選，全部錄取。是否甄選於1月4日(週一)公告。**

**三、錄取名單：110年1月25日(週一)公佈於南門國中網站http://www.nmjh.tp.edu.tw之校務行政公佈欄，可自行上網查詢是否錄取(音樂組亦會以簡訊個別通知)。**

**四、繳費方式：**

1.校內生：請於**3月2日(週二)**以前，至本校音樂組繳課程費用1000元。

2.校外生：請學生家長於**3月2日(週二)**以前，於上班時間至本校總務處出納組繳課程費用1000元或匯款至本校特種基金保管帳戶**(需臨櫃匯款，無法於提款機轉帳)**。

**戶名：臺北市立南門國民中學特種基金保管款**

**銀行名稱：台北富邦商業銀行-公庫處(012-2102)**

**帳號：16052441900000**

匯款收據拍照E-mail: [t276@st.nmjh.tp.edu.tw](mailto:t276@st.nmjh.tp.edu.tw)給南門國中音樂組長收，以利彙整學員已繳費名單。逾期未繳費者視同放棄，將通知備取繳費遞補。

**柒、辦理經費：**本活動由臺北市政府教育局專款經費補助外，不足額部份由參加學生自付，每位自付1,000元  
 整（含課程期間之午餐、講師費、講義及教材費等）。

**捌、其他：**

1.上課費用繳費後概不退費。

2.全程無遲到、早退且積極參與者，頒發參加證書。

3.表現優異之小組及個人頒發獎狀與獎品，以茲鼓勵。

**玖、聯絡資訊：**

聯絡人：南門國中輔導室音樂組楊麗雪組長

聯絡電話：2314-2775分機353 手機：0919-572-418 E-mail: t276@st.nmjh.tp.edu.tw

學校網址：<http://www.nmjh.tp.edu.tw/>

學校地址：臺北市中正區廣州街6號(小南門捷運站2號出口)

報名專屬Line群組，提供課程 Q&A與公告，有問題都歡迎加入群組詢問。



**拾、課程表：**

**臺北市110年度區域性資賦優異教育方案**

**「玩聲音.找感動--實現我的音樂創作夢」課程表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期**  **時間** | **3/13（六）** | **3/20（六）** | **3/27（六）** | **4/10（六）** | **4/17（六）** |
| 8：30~  9：15 | 相見歡 | 和絃組成 | 和絃分析 | Final編曲實作 | Final編曲實作 |
| 9：25~  10：10 | 電腦音樂初探 | 音樂創作  軟體應用 | 和絃進行原則 | Final編曲實作 | Final編曲實作 |
| 10：20~  11：05 | 電腦音樂初探 | 音樂創作  軟體應用 | 音樂創作  軟體應用 | 舞臺肢體開發 | 音樂創作  軟體應用 |
| 11：15~  12：00 | 古典音樂vs  流行音樂 | 音樂創作  軟體應用 | 音樂創作  軟體應用 | 舞臺肢體開發 | 音樂創作  軟體應用 |
| 13：00~  13：45 | 音樂主題  與變奏賞析 | 聲音開發訓練 | Vocal Percussion | A Cappella | A Cappella |
| 13：55~  14：40 | 音樂主題  與變奏賞析 | 聲音開發訓練 | Vocal Percussion | A Cappella | A Cappella |
| 14：50~  15：35 | 音樂主題  與變奏實作 | 聲音開發訓練 | Vocal Percussion | A Cappella | A Cappella |
| 15：45~  16：30 | 打譜實作指導 | 打譜實作指導 | 打譜實作指導 | 兩聲部旋律創作 | 和弦進行實作 |
| **日期**  **時間** | **4/24（六）** | **5/1（六）** | **5/8（六）** | **5/15（六）** |  |
| 8：30~  9：15 | 音樂主題  與變奏賞析 | 音樂App | 音樂和絃組成  與進行原則 | 成果發表分組練習與指導 |
| 9：25~  10：10 | 音樂主題  與變奏實作 | 音樂創意賞析 | 音樂創意賞析 | 成果發表分組練習與指導 |
| 10：20~  11：05 | 音樂創作  軟體應用 | 音樂創意實作 | 音樂創意實作 | 舞臺肢體開發  與訓練 |
| 11：15~  12：00 | 音樂創作  軟體應用 | 音樂創意實作 | 音樂創意實作 | 舞臺肢體開發  與訓練 |
| 13：00~  13：45 | 舞臺肢體開發  與訓練 | 音樂App | 電腦製譜軟體 | 成果發表與  作品賞析 |
| 13：55~  14：40 | 舞臺肢體開發  與訓練 | 用iPad做音樂 | 電腦製譜軟體 | 成果發表與  作品賞析 |
| 14：50~  15：35 | 音樂編曲軟體  應用 | 用iPad做音樂 | 音樂App | 成果發表與  作品賞析 |
| 15：45~  16：30 | 音樂編曲軟體  應用 | 用iPad做音樂 | 音樂App | 心得分享與頒發證書獎品 |

**附件一**

**臺北市110年度區域性資賦優異教育方案**

音樂藝術才能特質觀察檢核表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號： （不需填） | | | 填表： 月 日 | | | | | | | |
| 姓名 |  | 身分證字號 |  | 就讀學校 | 臺北市 （校名全銜） | | | | | |
| **音樂優異能力觀察量表（由推薦人勾選）**█ | | | | | | | | | | |
| 觀 察 項 目 | | | | | | 優 | 良 | 佳 | 可 | 否 |
| 1. 對音樂學習極為專注和執著，且有強烈之動機。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 2. 具有優異的音感及辨識音色的能力。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 3. 具有良好讀譜能力，能快速正確地學習新樂曲。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 4. 具有良好聽覺記憶，能將聽過的樂曲正確迅速地唱奏或辨識記錄之。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 5. 喜愛音樂，具有相當程度之唱奏能力並能表達音樂內涵。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 6. 唱奏音樂時具有自然合韻之肢體語言。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 7. 具有音樂即興或創作能力，能夠創作簡易音樂作品或改編樂曲。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 8. 具備音樂鑑賞能力，並能評析樂曲。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 9. 喜愛參加音樂展演或競賽活動並有優異表現。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| 10.善於運用日常生活媒材來表現音樂。 | | | | | | □ | □ | □ | □ | □ |
| **音樂表現傑出之具體事蹟（經音樂學者專家、藝文領域任課教師、個別課指導教師或導師觀察，以簡明文字推薦敘述）**  **推薦人（□學者專家□藝文領域任課教師□個別課指導教師□導師）簽名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | | | | | | | | |

本表參考資料：郭靜姿教授編製之「音樂性向觀察推薦表」

**附件二**

**臺北市立南門國民中學110年度區域性資賦優異教育方案**

**「玩聲音.找感動--實現我的音樂創作夢」-- 個人報名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 校名 |  | 班級 | 年 班 | 姓 名 |  |
| 性別  (請註記█) | □男 □女 | 生日 | 年 月 日 | 身分證字號 |  |
| 住址 |  | | | 家裡電話 |  |
| 緊急聯絡人  姓 名 |  | 關係 |  | 手機  (簡訊通知) |  |
| 報名資格  (請註記█) | □1. 音樂競賽表現優異，檢附音樂競賽獎狀影本。 □2. 師長推薦，檢附（附件一）音樂藝術才能特質觀察檢核表。 | | | | |
| 專長樂器 |  | 音樂簡歷  (條列式) | 1.  2.  3. | | |
| **家長同意書**  茲同意本人子弟 ( 年 班 號)參加臺北市立南門國民中學110年度區域性資賦優異教育方案，期間願負責上下學接送、交通安全狀況，並督促子弟遵守承辦單位之一切規定。  家長簽章： 日期：110年 月 日 | | | | | |
| 承辦人： 單位主管： | | | | | |

備註：1.資優方案課程期間緊急聯絡電話：南門國中音樂組長 楊麗雪 2314-2775分機353

手機0919-572-418

2.錄取名單110年1月26日(週二)公佈於南門國中網站http://www.nmjh.tp.edu.tw之 校務行政公佈欄，可上網查詢是否錄取，音樂組亦會以簡訊個別通知家長。