

台北市立新興國民中學 110 學年度第一學期教學計畫預定表

八年級 1~4 班

音樂科

任課老師：陳怡如

週次 項目 內容	第一週至第二十一週
教學目標	<p>各項音樂能力培養:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導引學生認識音樂基本概念及欣賞音樂應有的態度 2. 音樂理論與中音直笛獨奏、重奏、合奏等教學活動，感受演奏音樂之美。 3. 讓學生以不排斥音樂為前提，接觸各種不一樣的音樂資訊
教材內容	<p>課程以培養個人音樂素養為主，內容分為：音樂理論、直笛吹奏、歌唱、樂理音樂創作與音樂欣賞……等，多元開發學生音樂能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂理論 ~ 西洋音樂史之古典樂派介紹、電影配樂、嘻哈音樂介紹 2. 中音直笛吹奏與 iPad 數位音樂創作~ 時下流行音樂吹奏，iPad 數位音樂創作 3. 歌唱 ~ 教唱課程的直笛曲、藝術歌曲，準備歌唱大擂台獨唱歌曲 4. 音樂欣賞 ~ 近期大型展演內容介紹，及近代知名演奏家介紹
教學方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合校慶設計教材，結合教師教學自編教材補充教學內容 2. 講述與示範中音直笛吹奏方式，鋼琴即興伴奏引導學生練習 3. 配合教學自製教學投影片、剪接教學影片與伴奏 CD、自製學習單內容 4. 課堂隨機問答與小組合作學習
作業設計	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上網找音樂家資料、校慶歌曲資料 2. 直笛曲練習、嘻哈音樂創作、數位音樂創作 3. 學習單完成
評量方式	<p>評量方式採認知、技能、情意(態度)三方面：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認知方面：紙筆測驗、學習單 (依完成度、創意、充實性加以評分)、課堂上有獎徵答、課堂分組活動表現 ● 技能方面：以直笛表現、iPad 數位音樂創作為主(依完整性、音樂性評分)老師觀察、學生自評與同儕互評上課表現 ● 情意方面：出缺席狀況、攜帶上課用具情形、上課態度、作業繳交情形
努力方向	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開發學生音樂潛力與欣賞音樂的能力 2. 培養學生學習與欣賞音樂的耐性與專注力 3. 培養學生運用資訊科技找音樂相關資料的能力 4. 培養學生現在與未來生活上音樂品味
教師、家長 共同努力事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請家長與教師共同督促學生按時繳交作業 2. 叮嚀珍惜愛護中音直笛與上課講義 3. 學生在家練習直笛，請家長多加鼓勵並給予讚美 4. 疫情期間，教師將斟酌調整中音直笛吹奏與歌唱活動 5. 請家長與教師共同鼓勵學生接觸多音樂活動，共同學習分享音樂生活的喜悅